

APLICATII
ALE LEGILOR PSIHOLOGIEI CONSONANTISTE
(TEFAN ODOBLEJA)
LA PSIHODIAGNOSTICUL TANC (POPO)

tefan Odobleja este creatorul *ciberneticii generale* prin care a reușit să integreze un sistem de legi universale, aplicabile într-un număr foarte variat de domenii. Prin comparație, Norbert Wiener este creatorul unei *cibernetici particulare*, la care partea originală este reprezentată de teoria informației. Specialiști de prestigiu apreciază modelul savantului român reprezentativ, pentru integrarea științelor, ceea ce înseamnă modelul lui Einstein pentru fizică. Pentru că doctorul din Severin ne oferă o sinteză completă, rezultat din cercetarea comprehensivă a tuturor structurilor și legilor universale și care astfel devin valabile pentru majoritatea științelor.

În "*Psihologia consonantistă*" sunt postulate următoarele 8 legi:

1. legea consonanței și legea reversibilității
2. legea echivalenței
3. legea compensației
4. legea echilibrului dinamic
5. legea reacției
6. legea ciclicității
7. legea transformării
8. legea finalității.

Reunite, prin aceste legi se realizează cea mai amplă integrare a științelor, universalitatea lor permițându-le o aplicare, bazată pe principiul unității în diversitate, în psihologie, medicină, biologie, științe sociale, economie politică, pedagogie, tehnică.

Descoperitor de noi drumuri în știință, Odobleja a fost primul care a perceput caracterul general al buclei reversibile (feed-back-ul), sub forma unei legi generale, care guvernează deopotrivă mecanismele și procesele din sistemele naturale și artificiale. Savantul român a elaborat o nouă concepție asupra psihologiei, tratând-o ca știință integratoare a tuturor disciplinelor universului uman și tehnic (idee care avea să fie dezvoltată mult mai târziu de marele fizician David Bohm). Pionieratul lui Odobleja vizează psihologia sistemelor, care cuprinde, în spiritul operei odoblejiene, toate activitățile, limitele și capacitățile umane din sferele științei, tehnologiilor, economiei, politicii și societății în general.

Psihologia sistemelor este posibilă prin crearea unui limbaj științific comun pentru inter-comunicațiile ideilor, dezvoltând un aparat de noțiuni, legi și analogii edificatoare, aplicabile la studierea oricărei probleme aparținând unui sistem dat. Ceea ce Odobleja a înțeles în mod deosebit a fost nu numai ideea de sistem, dar și conceptul de ierarhie a sistemelor, începând cu cele mai generale sau mai greu de recunoscut și sfârșind cu cele mai simple și mai concrete, de la societate și până la sistemul om-mănuș.

Opera lui Ștefan Odobleja este fundamental pentru arhitectura științei, este o piatră de hotărâre pentru ideile mileniului al treilea, gândirea sa sintetică combinând original în spațiul ciberneticii interpretările sale din psihologie, biologie, antropologie și celelalte aplicații din științele umaniste. El prezintă adevăruri noi despre cum operează spiritul și natura, redefinind realitatea mentală. Odobleja a construit un sistem care este, în fond, esențial existenței noastre perpetue, o metastructură care stă la baza diversității, în care arată cum este unificată lumea, privind dintr-o perspectivă originală energia tainică a vieții. Mai mult, savantul român a perceput unitatea cibernetică a formelor culturii atunci când a arătat că imaginația creatoare joacă un rol marcant în știință, și, deopotrivă, pe tărâmul artei.

Ștefan Odobleja este cel care, pe cîle gândirii cibernetice, a ajuns la identificarea formelor transformatoare de mari proporții a calculatoarelor și inteligenței artificiale, în folosul ființei umane (elaborând conceptul de mașină psihică). Analogia cibernetică a lui Odobleja servește cauzelor schimbărilor interdisciplinare.

Savantul român este considerat autorul paradigmei interdisciplinare care asigură gândirea umană, asociate cu computerele, posibilități nebnuite de avans ale tehnologiei și științei, spre alte niveluri ale cunoașterii în folosul societății omenești.

TANC I PSIHOLOGIA CONSONANTIST

Dacă aplicăm cele 8 legi universale descoperite de Odobleja la sistemul de trebuințe TANC, ca expresie a sistemului psihic, vom obține următoarele asociații

Legea reacției – trebuința Unu

Legea echivalenței cu sinele (echilibrului interior) - trebuința Doi

Legea ciclicității (identității repetitive) - trebuința Trei

Legea consonanței și reversibilității - trebuințele patru și opt

Legea echilibrului (dinamic) - trebuința Cinci

Legea transformării (progresului) - trebuințele șase și Nou

Legea compensației (planificării compensatorii) - trebuința apte

Legea finalității (echilibrului stabil) - trebuința Zece.

Trebuinta 1 indeplineste functia de reactie a sistemului psihic. Conform cu principiul ciberneticii generalizate, orice actiune are o reactie. Functia de reactie a sistemului psihic reprezinta manifestarea sau atitudinea de raspuns la o actiune a unui stimul venita dinafara sau din interiorul sistemului. In functie de caracteristicile energiei investite, exista sase tipuri de reactii:

- *Reactie defensiva*. Nod anemic nemarcat. Deficit de energie care cauzeaza o stare de inhibitie concretizata in lipsa de raspuns sau in raspunsuri intarziate la stimulii externi sau interni.
- *Reactie defensiv-emotionala*. Nod anemic marcat. Deficit de energie tensionat care provoaca o stare de iritare interioara coroborata cu sentimentul neputintei de a da raspunsuri adecavate la stimulii externi sau interni.
- *Reactie activ-pasiva*. Nod slab/Nod obisnuit nemarcat. Reactii normale, adecvate, echilibrate.
- *Reactie activemotionala*. Nod slab/Nod obisnuit marcat. Raspunsuri dinamice, cu un grad variabil de implicare emotionala, din care cauza aceste raspunsuri pot sa apara ca fiind tensionate, dar fara sa depaseasca limitele de acceptare sociala.
- *Reactie ofensiva de tip liniar*. Nod tare/Hub nemarcat. Raspunsurile au un caracter ofensiv, ascund in intimitatea lor samburii nevoii de a fi puternic, releva o tendinta de a domina, o dorinta de a castiga, dar nu provoaca animozitati si nici frustrari celor cu care subiectul interactioneaza.
- *Reactie agresiv-emotionala* de tip divergent. Nod tare/Hub marcat. Raspunsul; are un caracter agresiv, pare o demonstratie de forta, creaza haos in jur, imprevizibilitate, iar subiectul lasa senzatia de disipare a energiilor.

Trebuinta 2 este *functia de echivalenta cu sinele sau de echilibru interior*. Theodule Ribot observa: „*In fiecare dintre noi exista tendinte de toate felurile, toate contrariile posibile, iar intre aceste contrarii toate nuantele intermediare, iar intre aceste tendinte toate combinatiile.*” In aceste conditii functia de echivalenta cu sinele are rolul de a garanta echilibrul interior al universului psihic, armonizand tendintele variate si contrariile prin acordarea unor semnificatii identice, iar acest fapt are ca scop evitarea starilor de conflict interior. Echilibrul interior il intalnim sub urmatoarele forme:

- *Dizarmonie apatica*. Nod slab/Anemic nemarcat. O stare de blazare, de lipsa de motivatie si de interes pentru realitate, ascunzand samburii unei depresii latente.
- *Dizarmonie apatic-emotionala*. Nod slab/Anemic marcat. Stare apatica tensionata cu tendinte autopunitive.

- *Armonie interioara.* Nod obisnuit nemarcat. Moment de impacare cu sinele, de liniste interioara.
- *Dinamica interioara de tip emotional.* Nod obisnuit marcat. Armonie dinamica, emotionala, cu traieri pozitive sau negative mai mult sau mai putin intense, dar care nu au darul de a provoca disfunctionalitati problematice.
- *Disconfort interior pasiv-agresiv.* Nod tare/Hub nemarcat. Stare generala de disconfort a carei cauza este nedeslusita, erbalizata adesea prin expresia: *Nu stiu ce am, nu stiu ce-i cu mine...*
- *Conflict interior emotional-agresiv.* Nod tare/Hub marcat. Traire interioara tensionata, contradictorie, provocatoare de dezordine, cu semnificatii depresive.

Trebuinta 3 reprezinta functia de ciclicitate sau de identitate repetitiva. Viata individului, inteleasa in dinamica ei sistemica, poate fi imaginata ca o coloana inalta de cercuri concentrice; are, asadar, un caracter repetitiv, de la reproducerea ciclica a celulelor (cu o periodicitate de aproximativ 2,4 ani) pana la reproducerea ciclica a sistemului psihic in contextul varstelor, dupa modelul plastic (sau metaforic) al inelelor din interiorul trunchiului unui copac. Ciclicitatea este expresia discontinuitatii. Functia de identitate are rolul de a garanta, in conditiile repetitivitatii, continuitatea, unitatea si coerenta Eului.

- *Pierderea identitatii Eului.* Nod slab/anemic nemarcat. Dupa o clasificare realizata de Kurt Lewin, acest nivel reprezinta forta impersonala, reflectata in expresia: *Cine sunt eu?* O stare in care subiectul este incercat de sentimentul unei deschideri lipsite de aparare spre lume.
- *Eu slab defensiv-agresiv, disolutia Eului.* Nod slab/anemic marcat. O traire interna tensionata, emotionala, conflictuala, in care subiectul are sentimentul ca se risipeste, ca nu se poate aduna. Este starea descrisa de Gurdjieff ca fiind o caracteristica a omului contemporan.
- *Eu pasiv-activ bazat pe constiinta valorii.* Nod obisnuit nemarcat. Este forta indusa – in termenii aceluiasi Lewin. Accepta responsabilitatea, dar nu si-o asuma. Pentru a avea initiativa are nevoie de un impuls initial. Nu vrea sa fie in prim plan, prefera sa stea in umbra.
- *Eu pasiv-agresiv bazat pe orgoliu.* Nod obisnuit marcat. Este, de asemenea, o forta indusa, dar are o tendinta de agresivitate determinata de orgoliu. Ascunde o personalitate puternica.
- *Eu puternic bazat pe autorespect.* Hub/Nod tare nemarcat. Personalitate puternica, forta de progres. Comportamentul subiectului poarta amprenta Eului originar, a familiei de origine.

- *Eu puternic bazat pe vanitate* Hub/Nod tare marcat. Personalitate puternic agresiva, cu forta de constrangere.

Trebuinta 4 este functia e consonanta. Studiile de psihanaliză pun în evidență faptul că orice individ are ase rând cini fundamentale reprezentate de cei patru bunici și de cei doi părinți. Sunt rând cini adânci înscrise în patrimoniul nostru genetic și în textura sistemului nervos ca matrice fizic ori spiritual. Aceste rând cini reprezintă condiția originară de similaritate prin care rezonăm cu celălalt, prin care intrăm în consonanță cu el. Prin funcția de consonanță putem în celălalt un model similar cu unul din modelele matricei originare.

- *Lipsă de consonanță prin ignorarea celuilalt.* Nod slab/anemic nemarcat. Subiectul are tendința mai degrabă de izolare decât de socializare. Nu are energia afectivă necesară pentru a crea o relație.
- *Lipsă de consonanță cu manifestări agresive din care pot rezulta sentimente de ură sau de antipatie pentru celălalt.* Nod slab/anemic marcat. Tendința de izolare, trăsătură interioară tensionată, ursuzenie.
- *Consonanță rezultat din rezonanță cu celălalt.* Nod obișnuit nemarcat. Capacitate de empatie pentru celălalt.
- *Consonanță emoțională rezultat din tensiunea în relația cu celălalt.* Nod obișnuit marcat. Empatie emoțională, implicare cu accente hystriionice.
- *Consonanță de dependență în relație.* Hub/Nod tare nemarcat. O preocupare excesivă pentru relația cu celălalt; crearea unei situații de dependență față de cineva, ceva, grija față de ce spun alții.
- *Disonanță din trebuința de independență față de celălalt.* Hub/Nod tare marcat. Nevoia de afirmare independentă, hystriionism, grija de a nu-și dezvălui problemele personale.

Trebuința 5 – funcția de echilibru dinamic. Structura duală a ființei umane, semnată de dubla structură a codului genetic dar și a sferei cerebrale, conferă individului caracter de sistem deschis și departe de echilibru. Acesta este echilibrul dinamic în cazul sistemelor sensibile la condițiile inițiale, cum este și individul. Echivalența (egalitatea) prilor naște incertitudine, iar incertitudinea este condiția de existență a Ființei umane. Decizia, în cazul individului, se bazează pe patru forțe: prima-forță DA (1), cea de a doua-forță NU (0), a treia forță este forța *poate* (poate DA, poate NU; 1,0) care definește condiția originară a Omului, starea inițială, și pune creierul în situația de opoziție. Cea de a patra forță este predispoziția. Rolul funcției de echilibru dinamic este acela de a activa predispoziția datorită căreia individul iese din starea incertă și se manifestă în realitatea externă, conform cu modelul computațional prin DA (1) sau prin NU (0). Pe de altă parte, funcția de echilibru dinamic garantează starea de îndoială

atât de necesar progresului (*dubito ergo cogito, cogito ergo sum*), dar fixează totodată cadrul și limitele acestor îndoieli, astfel încât să nu se producă dezechilibre majore în funcționarea sistemului psihic. Este una dintre cele mai importante funcții în procesul de autoreglare a sistemului psihic.

- *Echilibru dinamic defensiv*. Nod anemic nemarcat. Echilibrul subiectului este mai apropiat de echilibrul stabil decât de echilibrul dinamic. Tinde mai degrabă spre stabilitate decât spre evoluție și schimbare.
- *Echilibru dinamic defensiv-agresiv*. Nod anemic marcat. O stare de tensiune interioară dezordonată, de neliniștiri și triri emoționale negative declanșate de sentimentul involuției, a neputinței de a evolua.
- *Echilibru dinamic*. Nod slab/obișnuit nemarcat. Echilibru dinamic benefic. Capacitate de a se îndoii de sine atât cât să garanteze posibilitatea de a evolua, de a merge înainte.
- *Echilibru dinamic activ-emoțional*. Nod slab/obișnuit marcat. Îndoielile de sine au un caracter emoțional, existând frământări, tulburări, incertitudini care creează oarecum disfuncționalități, dar mențin subiectul între limite de normalitate și pot constitui un impuls pentru schimbări benefice în viața individului.
- *Echilibru dinamic ofensiv-maniacal*. Nod tare/hub nemarcat. Dinamica universului interior al subiectului este excesivă, creând momente de instabilitate, de indecizie, stări de confuzie între ceea ce este bine și ceea ce este rău.
- *Echilibru dinamic maniacal-anxios*. Nod tare/hub marcat. Echilibrul dinamic al subiectului creează neliniști exagerate, pot apărea tendințe și idei autodestructive, forme de dezorganizare a universului interior.

Trebuie a6 - funcția de transformare. Garantăm mi carea pe toate planurile, fizic, afectiv, spiritual. Mi carea susinută de trebuința de utilitate și de prestigiu a individului este o mi care transformatoare. Este o mi care de tip teleologic, îndreptată spre un scop care, prin transformări repetate, pregătește progresul. Victor E. Frankl în cartea sa *Omul în căutarea sensului vieții*, vorbește despre un Sens general al existenței care vizează Timpul vieții individului și despre scopurile imediate care pregătesc Sensul. Funcția de transformare se referă la aceste scopuri. Dar toate funcțiile sistemului psihic poartă pecetea condiției umane originare, adică pecetea incertitudinii. Astfel că mi carea de transformare se poate manifesta în sens benefic pentru individ sau împotriva lui. Rolul funcției de transformare este acela de a-i asigura individului suportul necesar pentru un comportament optim și echilibrat bazat pe scopuri concrete și realiste.

- *Teama de ac iune.* Nod slab/anemic nemarcat. Reflect o slab capacitate a subiectului de a avea ini iativ , de a participa la transformarea sa personal , ca i la transform ri în via a sa. Sentiment de inutilitate cu posibile c deri depresive.
- *Lips de ini iativ .* Nod slab/anemic marcat. O stare de neputin general , sentimentul inutilit ii îl tensioneaz pe subiect, îi creeaz culpabilit i.
- *Pruden , acceptarea ini iativei celuilalt.* Nod obi nuit nemarcat. Comportament indus, vrea s participe la via a social , vrea s fie util, vrea s aib prestigiu, dar a teapt ca ini iativa s vin din partea celuilalt.
- *Spirit de ini iativ , tensionat, emo ional.* Nod obi nuit marcat. Nevoia de utilitate a subiectului se manifest pe fondul unor tr iri emo ionale variate, fie pozitive, fie negative dar care men in subiectul între limitele de normalitate ale comportamentului social.
- *Spirit competitiv.* Nod tare/hub nemarcat. Nevoia de utilitate, de transformare face din subiect un negociator social de tip câ tig-câ tig.
- *Spirit aventurier, gust pentru risc, spirit competitiv exagerat.* Nod tare/hub marcat. Spiritul competitiv al subiectului prinde accente sadice. El devine negociatorul social de tipul câ tig-pierdere.

Trebuin a 7 – func ia de planificare compensatorie. Trebuin a apte este planificatorul sistemului de trebuin e. L-am putea numi planificatorul moral. El garanteaz func ia de compensa ie care este definitorie pentru capacitatea de autoreglare a sistemului psihic. Aceast func ie este prezent la toate nivelurile fiin ei umane, de la cel fizic (sinesteziiile) pân la nivelul spiritual. În registrul limbajului comun, popular, aceast func ie este reflectat de proverbul: *o mân spal pe alta i amândou spal fa a*. Con inutul unui desen prezentat în cadrul unui concurs de grafic pe tema: *co-existen* care s-a desf urat în incinta pie ei prim riei din Viena în anul 2003 era alc tuit din dou siluete umane; una dintre ele sugera un individ cu proeminen în exterior, cealalt un individ în cazul c ruia proeminen a avea aceea i dimensiune dar în sens invers, înspre interior. Comentariul autorului era: ce-mi lipse te mie este în plus la tine, sugerând astfel o compensa ie injust atât în plan moral cât i fizic. Rolul func iei de planificare compensatorie este acela de a asigura echilibrul moral al sistemului psihic.

- *Somnul con tiin ei.* Nod slab/anemic nemarcat. Stare de apatie moral , resemnare în fa a r ului.
- *Resemnare autoagresiv .* Nod slab/anemic marcat. Stare de resemnare cu pulsuni de orgoliu contraproductiv.

- *Conștiința binelui.* Nod obișnuit/nod tare nemarcat. Subiectul are conștiința binelui. Dar are o atitudine pasivă, fiind înclinat mai degrabă spre toleranță decât spre acțiune justă.
- *Acțiunea în bine.* Nod obișnuit/nod tare marcat. Atitudine morală dinamică, spirit just și orientat spre acțiuni pozitive, cu manifestări uneori exagerate, emoționale.
- *Preocupare excesivă pentru acțiunea în bine.* Hub nemarcat. Concentrare excesivă pentru manifestarea prin spirit just și iar. Din acest motiv uneori acțiunile subiectului, deși sunt animate de cele mai bune intenții, iese ușor sau li se atribuie de către ceilalți semnificații negative.
- *Spirit acuzator.* Hub marcat. Nevoia de moralitate degenerază în spirit acuzator. Subiectul are potențial conflictual, iar principiile pe care le invocă au un grad de subiectivitate exagerat.

Trebuie a8 – funcția de reversibilitate. Această funcție garantează echilibrul relației individ-societate, integrarea socială a individului, este feedback-ul din partea socialului la intențiile individului de rezonanță cu celălalt. Rolul ei este de a asigura individului un echilibru optim al imaginii de sine sociale. Apariția unor disfuncționalități în exercitarea acestui rol conduce la diferite forme de conflict între individ și societate.

- *Adulare, lipsă de independență socială.* Nod slab/anemic nemarcat. Integrare socială lipsită de personalitate, printr-un conformism obedient; în plan social subiectul are o imagine de sine incertă. Posibilă izolare socială.
- *Necooperare cu tentă agresivă.* Nod slab/anemic marcat. Subiectul are tendința de a nu se implica social, ci de a fi doar un critic agresiv al socialului.
- *Aprecieri echilibrate a altor persoane.* Nod obișnuit nemarcat. Este pasiv în relațiile sociale, dar având calitatea de a-i aprecia echilibrat pe ceilalți.
- *Lipsă de tact.* Nod obișnuit marcat. Comportament social caracterizat prin lipsă de tact.
- *Tact în relațiile cu ceilalți.* Hub/nod tare nemarcat. Integrare socială optimă, echilibrată. Subiectul are o bună imagine de sine.
- *Egoism, nevoia de constrângere și de dominație socială a celorlalți.* Hub/nod tare marcat. Modul de integrare socială relevă tendința de a domina în relațiile sociale; pune în evidență un conflict agresiv între subiect și societate. Subiectul își supraevaluează imaginea socială.

Trebuie a9 – funcția de progres. Are rolul de a da sens rezultatelor funcției de transformare. Scopurile devin sensuri, mișcarea, la rândul

ei, c p tând Sens, asigur devenirea individului. Rolul func iei de progres este evitarea efectelor negative ale nevrozei noogene, care conduce la forme confuze de via i la apatie existen ial .

- *Indiferen fa de viitor.* Nod slab/anemic nemarcat. Subiectul tr ie te cu sentimentul lipsei de sens a existen ei, fapt ce-i provoac o stare de indiferen fa a de viitor.
- *Îngrijorare, lamentare.* Nod slab/anemic marcat. Sentimentul lipsei de sens îi provoac subiectului st ri de îngrijorare, forme confuze de via .
- *Stabilitate, mul umire de sine.* Nod obi nuit nemarcat. Subiectul nu este interesat atât de progres, cât mai ales de a ob ine stabilitate în prezent.
- *Nemul umire de sine.* Nod obi nuit marcat. O stare de nemul umire de sine, o tendin tensionat i nu întotdeauna lucid de dep ire a condi iei actuale.
- *Orientare spre progres.* Nod tare/hub nemarcat. Atitudine optim fa de ideea de progres.
- *Spirit revendicativ, fals mul umire.* Nod tare/hub marcat. Atitudine tensionat , sentimentul c exist un Sens al vie ii pe care nu-l poate atinge.

Trebuin a 10 – func ia de finalitate sau de echilibru stabil. Este func ia care garanteaz momentul de repaus. Este momentul de echilibru stabil ca feed-back pentru echilibrul dinamic. Rolul func iei de finalitate este acela de p stra echilibrul stabil între limitele realului, împiedicând individul s se refugieze în imaginar i virtual. Starea de echilibru stabil, spre deosebire de echilibrul dinamic, unde vorbim despre existen a unui num r de subsisteme echiprobabile, se refer la un echilibru al Totului nediferen iat, al sistemului ca Întreg. În momentul de echilibru stabil individul nu mai este un sistem deschis, ci, dimpotriv , poate fi comparat, temporar, cu un sistem închis, suportând, în consecin , ac iunea legilor de guvernare ale unor astfel de sisteme.

- *Absen a Eului Copil.* Nod slab/anemic nemarcat. Incapacitatea de a visa, de a se entuziasma, de a- i manifesta curiozitatea.
- *Pierderea Eului Copil.* Nod slab/anemic marcat. Incapacitatea de a visa este tr it negativ, tensionat, este resim it frustrant, cu tendin e depresive, cu sentimentul c i-a pierdut capacitatea de a se bucura, ori entuziasma.
- *Stare de Eu Copil normal .* Nod obi nuit/Nod tare nemarcat. Stare de visare normal , productiv , ancorat în realitate, generatoare de planuri de viitor i de sens existen ial.
- *Stare de Eu Copil tr ire emo ional .* Nod obi nuit/Nod tare marcat. Tr ire tensionat , productiv ; visarea are suportul

imaginației subiectului, a creativității sale, generând soluții pentru problemele cu care se confruntă subiectul în realitate.

- *Starea de Eu Copil exagerat*. Hub nemarcat. Tendința de a rupe contactul cu realitatea, de a evada în virtual. Trăire imatură, fuga de problemele apăsătoare, traumatizante, soluții nerealiste.
- *Starea de Eu Copil - reverie tensionat*. Hub marcat. Evadare compensatorie în virtual. Trăire imatură agresivă, conflictul între dorința de a se reîntoarce în lumea reală și neputința de a o face.

LIMITELE CARE DEFINESC TIPUL DE NOD PENTRU O STRUCTURĂ CARE CUPRINDE 34 DE TEME

DESPRE STRUCTURA TEMELOR. Structura temelor este compusă din două substructuri: o *substructură latentă* care este alcătuită din temele sistemului de referință și care reprezintă partea externă a structurii și o *substructură manifestă* alcătuită din temele aflate în partea internă a structurii, situate, deci, în afara sistemului de referință. În accepție cibernetică, substructura latentă (externă) devine activă numai în urma interacțiunii cu substructura manifestă (internă), prin marcajele pe care le exercită asupra temelor care alcătuiesc conținutul acestei substructuri. Dar aceasta presupune că substructura manifestă *să existe*, adică să existe teme descoperite în partea internă a structurii. Pentru calculul limitelor care definesc un anumit tip de nod ne raportăm la substructura manifestă, adică la partea internă a structurii. Într-o structură formată din 34 de teme, substructura latentă conține 4 teme (Iubire, Ură, Bine, Rău) iar substructura manifestă 30 de teme. Rolul substructurii manifeste este acela de a garanta exercitarea funcției cibernetice specifice nodului respectiv. Substructura latentă reflectă o stare pre-manifestă, care-i posibil să se exprime în viitor, dar eventuala ei manifestare este incertă.

NODUL ANEMIC. Limitele Nodului Anemic sunt cuprinse între 0 și aproximativ 5% din totalul temelor care alcătuiesc substructura manifestă. Deci, într-o substructură manifestă cu 30 de teme, un nod anemic este cuprins între 0 și 1,5 teme. Dar vom considera nod anemic acel nod în care există descoperite 1 sau 2 teme.

NODUL SLAB. Nodul Slab are 5% limită minimă și 29% limită maximă. Vom considera un Nod Slab acel nod care conține între 3 și 9 teme (rotunjind valoarea de 8,7 teme cât reprezintă 29% din totalul de 30 de teme).

NODUL OBI NUIȚ. Este cuprins între 30 și 49%. Respectiv între 10 și 14 teme.

NOD TARE. Se referă la intervalul 50-69%, ceea ce înseamnă între 15 și 20 de teme.

HUB. Limita minimă presupune 70% din totalul de 30 de teme, adică 21 de teme.

N.B.

La grani a dintre noduri exist o zon de natur cuantic , guvernata de Legea ter iului inclus, I- I, numita de Polany prag de emergen . Este un spa iu controlat în egal m sur de cele dou tipuri de nod care se întâlnesc pe acel prag. Este, în acest fel, un spa iu de incertitudine care asigur caracterul dinamic al nodurilor, mi carea lor i posibilitatea de transformare a unui nod în cel lalt, în ambele sensuri.

DESPRE MARCAJ

Marcajul este raportat, de asemenea, la structura temelor. El este apanajul substructurii latente care devine activ prin interac iunea cu substructura manifest . Marcajul creeaz st ri emo ionale în grade diferite, dând alte conota ii i func iei nodului luat ca sistem de referin . Exist stare emo ional slab , medie i tare.

Starea emo ional slab . O înregistr m atunci când în nodul respectiv sunt marcate maximum 25% din num rul de teme care reprezint nivelul maxim de teme în nod. Condi ia pentru a considera un nod a fi marcat la nivelul unei st ri emo ionale slabe este ca minimum o tem din substructura manifest s fie amprentat de una sau mai multe din temele sistemului de referin .

Starea emo ional medie. Presupune un marcaj între 25-50%.

Starea emo ional tare. Peste 50% din teme sunt marcate.

Dar aceste tipuri de st ri se particularizeaz în func ie de caracteristicile nodului.

Nodul Anemic. Pot fi marcate maximum 2 teme. Dar în cazul Nodului Anemic, dac exist marcaj, indiferent de procentul pe care-l reprezint , vom evalua acest marcaj ca marcaj tare

Nodul Slab. Num rul maxim de teme: 9.

- Stare emo ional slab : 1-2 teme marcate
- Stare emo ional medie: 3-4 teme marcate
- Stare emo ional tare: de la 5 teme marcate

Nodul Obi nuit. Num rul maxim de teme: 14

- Stare emo ional slab : 1-4 teme marcate
- Stare emo ional medie: 5-7 teme marcate
- Stare emo ional tare: de la 8 teme marcate

Nodul Tare. Num rul maxim de teme: 20

- Stare emo ional slab : 1-5 teme marcate
- Stare emo ional medie: 6-10 teme marcate
- Stare emo ional tare: de la 11 teme marcate

Hubul. Num rul minim de teme: 21

- Stare emo ional slab : 1-6 teme marcate
- Stare emo ional medie: 7-11 teme marcate
- Stare emo ional tare: de la 12 teme marcate.

Marcajul poate fi

- pozitiv (prin Iubire/Bine), i-n acest caz starea emo ională reflectă dorințele, aspirațiile rezultate din frustrări c rora subiectul le dă un sens optimist,
- negativ (Ur /R u) reflectând frustrări actuale și active sau poate fi un
- marcaj complex atunci când tema respectivă este marcată ambiguu (atât cu Bine/Iubire, cât și cu R u/Ur).

Marcajul poate provoca o stare emo ională slabă, medie sau tare. Starea emo ională slabă este foarte apropiată de situațiile în care nu există marcaj. Intensitatea emo ională este puțin semnificativă. Starea emo ională medie are relevanță privind comportamentul subiectului descris prin caracteristicile nodului respectiv considerat marcat. Acele caracteristici devin evidente în manifestările subiectului. Iar marcajul tare conferă o intensitate, rezultat dintr-o excitație supradimensionată, care conduce la manifestări sesizate de cei din jur ca ie îndin media socială acceptată.

Caracteristicile de a fi marcat pozitiv, negativ, complex respectiv marcat slab, mediu ori tare se aplică atât la nivelul trebuințelor în ansamblul ei, cât și la nivelul temelor. Astfel, o temă în interiorul creia există un singur marcaj poate fi considerată o temă slab marcată. 2-3 marcaje reflectă un marcaj mediu. Peste 3 marcaje înseamnă un marcaj tare. Calitatea de a fi o temă marcată pozitiv, negativ sau complex rezultă din marcajul prin Bine/Iubire (pozitiv), R u/Ur (negativ) ori atât prin Bine/Iubire cât și prin R u/Ur (complex).

STUDIUL DE CAZ (pe o structură formată din 28 de teme)

Subiect: F.I., sex feminin, vârstă 45 de ani

Subiectul acuză insomniile, stări de neliniște, stări de depresie.

TREBUI N E/TE ME	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Bine		2(3)		4(3)						
Rau	1,14	26			5(2)		7			
Iubire	14	2,22		40	5	60				
Ura	14,16	20,27		44					9	
Familie	14		3,37					81	9(2)	
Mama	12(3), 14					69			99	
Tata	12(2), 14	2	39				77			
Ana	18			45(2)	55			81	90	
George		20(2), 27		40	55				91	
Colegi	12,14, 16			4			71		95	
So	1	29		44,49	56					100
Loc munca	12,13 ,14(2) ,15				5					
ef	18	28		4			7,77(2)			
Satisf.	12(2), 14,16	22	30				7			

sinelui	14,19									
Autorespect	17	23	3,33 (2)					81		
Speranța	12,14, 19		3		55				9	
Respons	15,19	21					70	8	90	
Onestitate		22,27 (2),29						80		100
Sig. de sine	14	27,28				69	70	88		
Autocontrol	12,14, 17		38	44		60				
Societate	12	21,22		49		66				
Politica	12,14 (2)	22		4			71			
Justiție	19(2)	2	3(2)		5					
Bani	14,17	24		40	5	60				
Putere		2,21,27	3	40						10
Avocat		29		49(2)		65	75		99	
Plăcere	12,14 (2),17			4		60				
Sex	14,17, 19			40,41	56					
TOTAL	23	19	8	16	10	8	9	6	9	3
Numere descarte	52 2,26	32 1,68	12 1,5	22 1,38	11 1,1	8 1	11 1,22	6 1	11 1,22	3 1
TIP NOD	H	NT	NS	NT	NO/NS	NS	NO/NS	NS	NO/NS	NS

STRUCTURA: 28 teme

Substructura externă (latent): 4 teme

Substructura internă (manifest): 24 teme

NA (0 - 5%). Vom considera NA acel nod în care există o singură temă descartată.

NS (5 - 29%). Cuprinde intervalul dintre 2 și 8 teme.

NO (30 - 49%). Adică între 9 și 13 teme.

NT (50 - 69%), respectiv între 14 și 19 teme.

H (minimum 70%): 20 teme.

INTERPRETARE

TRE BUI A	NR TEME DESCARTE	TIP DE NOD	NR TEME MARCA TE	TIP MARCA J	PRINCIPIU CIBERNETIC
1	23	H	13	TARE comple x	<i>Reacție agresiv-emoțională de tip divergent.</i> Răspunsul la stimulii exteriori are un caracter agresiv, pare o demonstrație de forță, creează haos în jur, imprevizibilitate, iar subiectul lasă impresia de dispărare a energiilor.
2	19	NT	9	MEDIU comple x	<i>Conflict interior emoțional-agresiv.</i> Trăire interioară agitată, contradictorie, provocatoare de dezordine, cu semnificații depresive.
3	8	NS	0	NEMAR CAT	<i>Pierderea identității Eului.</i> For impersonal reflectat în expresia: <i>cine sunt eu?</i> Are senzația unei

					deschideri lipsite de ap rare spre lume.
4	16	NT	10	TARE complex	<i>Disonan din trebuin a de independen fa de cel lalt.</i> Nevoia de afirmare independent , hystrionism, grija de a nu- i dezv lui problemele personale.
5	10	NO/N S Spa iu de incertitudine	3	MEDIU complex	<i>Echilibru dinamic activ-emo ional.</i> Îndoielile de sine au un caracter emo ional, exist fr mânt ri, incertitudini care creeaz u oare disfunc ionalit i, dar men in subiectul între limite de normalitate i pot constitui un motor pentru schimb ri în via a subiectului.
6	8	NS	3	MEDIU pozitiv	<i>Lips de ini iativ .</i> O stare de neputin general , sentimentul inutilit ii îl tensioneaz pe subiect, îi creeaz culpabilit i.
7	9	NO/N S Spa iu de incertitudine	2	MEDIU negativ	<i>Resemnare autoagresiv .</i> Stare de resemnare cu pulsiuni de orgoliu contraproductiv.
8	6	NS	0	NEMAR CAT	Lips de independen social . Integrare social lipsit de personalitate, în plan social subiectul are o imagine de sine incert . Tendin de retragere din social.
9	9	NO/N S Spa iu de incertitudine NS/NA	2	SLAB negativ	<i>Îngrijorare, lamentare.</i> Sentimentul lipsei de sens îi provoac subiectului st ri de îngrijorare, forme confuze de via .
10	3	Spa iu de incertitudine	0	NEMAR CAT	<i>Absen a Eului Copil.</i> Incapacitatea de a visa, de a se entuziasma.